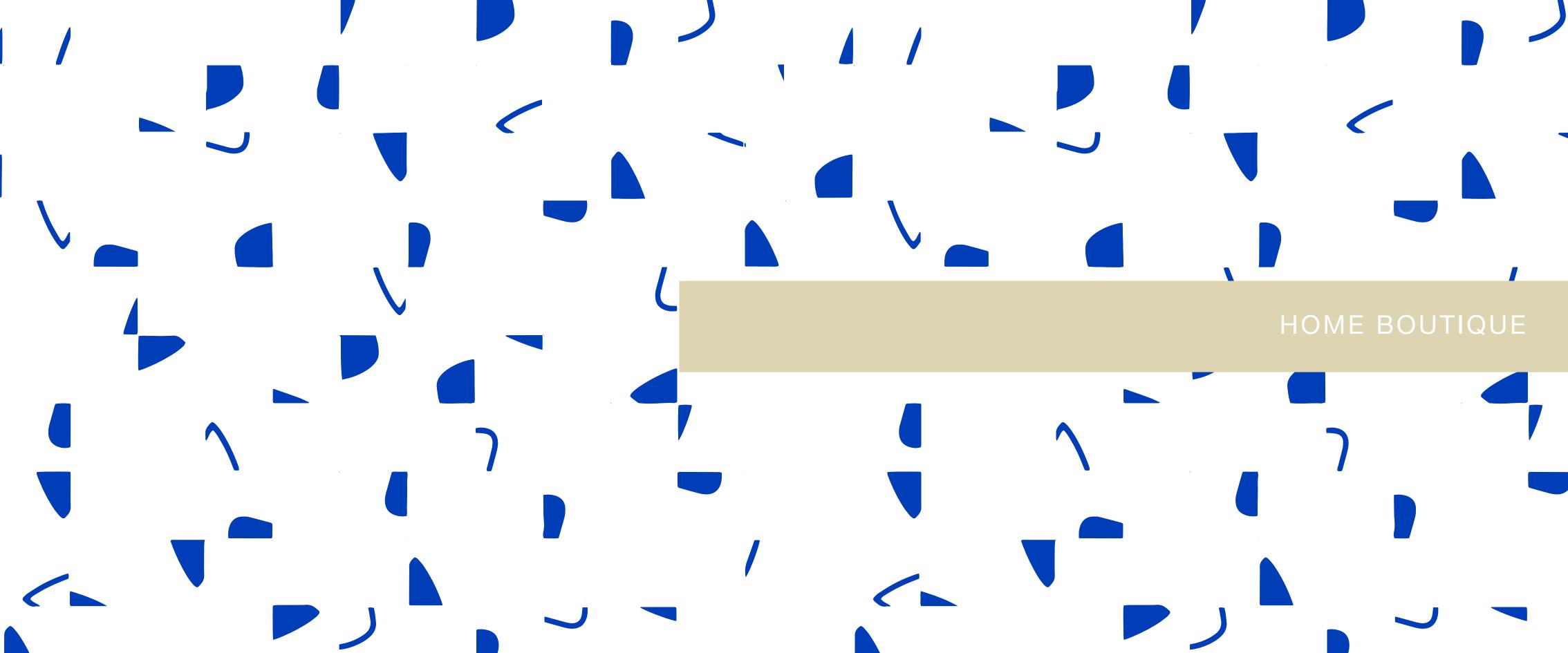
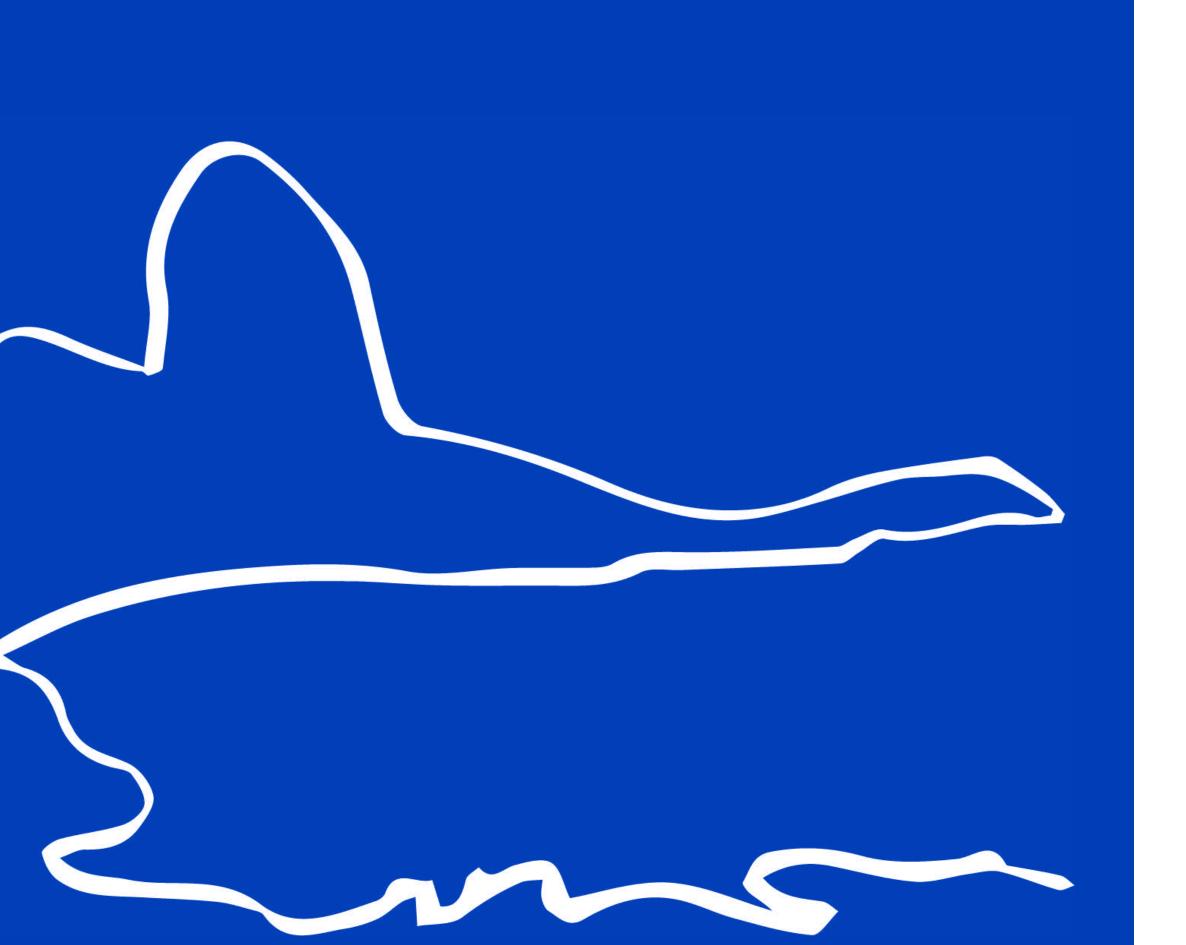
Faneiro 183



### HUMAI.TÁ

VERDE BUCÓLICO COOL JANEIRO.



### ÍNDICE

<i>I</i> A INSTITAÇAO	7	A INSPIRAÇÃO
-----------------------	---	--------------

- 11 O BAIRRO
- 20 LOCALIZAÇÃO
- 21 MAPA
- 23 O PROJETO
- 25 ARQUITETURA
- 35 UNIDADES E PLANTAS
- 80 COMODIDADES
- 83 FICHA TÉCNICA
- 85 MEMORIAL DESCRITIVO
- 87 QUEM SOMOS
- 9 QUADROS DE ÁREAS

# A Inspiração

Na atmosfera sossegada e arborizada da Rua Viúva Lacerda, nasce o Janeiro 183: um empreendimento único com espírito carioca no Humaitá. Descolado e moderno, foi criado para você, que deseja morar na rua mais tranquila do bairro, com vista privilegiada para o cartão postal da nossa cidade, o Cristo Redentor. Janeiro 183, criado para você, apaixonado pelo Rio.



### HUMAI.TÁ

### PARA TODOS OS GOSTOS PARA TODO MUNDO.

### Humailá

Um bairro central que reúne gastronomia, entretenimento, mobilidade, lazer ao livre e natureza.





# lazer e Natureza

Saúde e bem estar a 5 minutos de casa no seu dia a dia.









### Gastronomia e Entretenimento

Diversão e o Polo Gastronômico com a arte da culinária ao seu redor.







# Mobilidade e Fácil Acesso

Prático para quem vai a pé, de carro, ônibus ou de bike.

Próximo ao comércio, serviços e todas as facilidades da região.









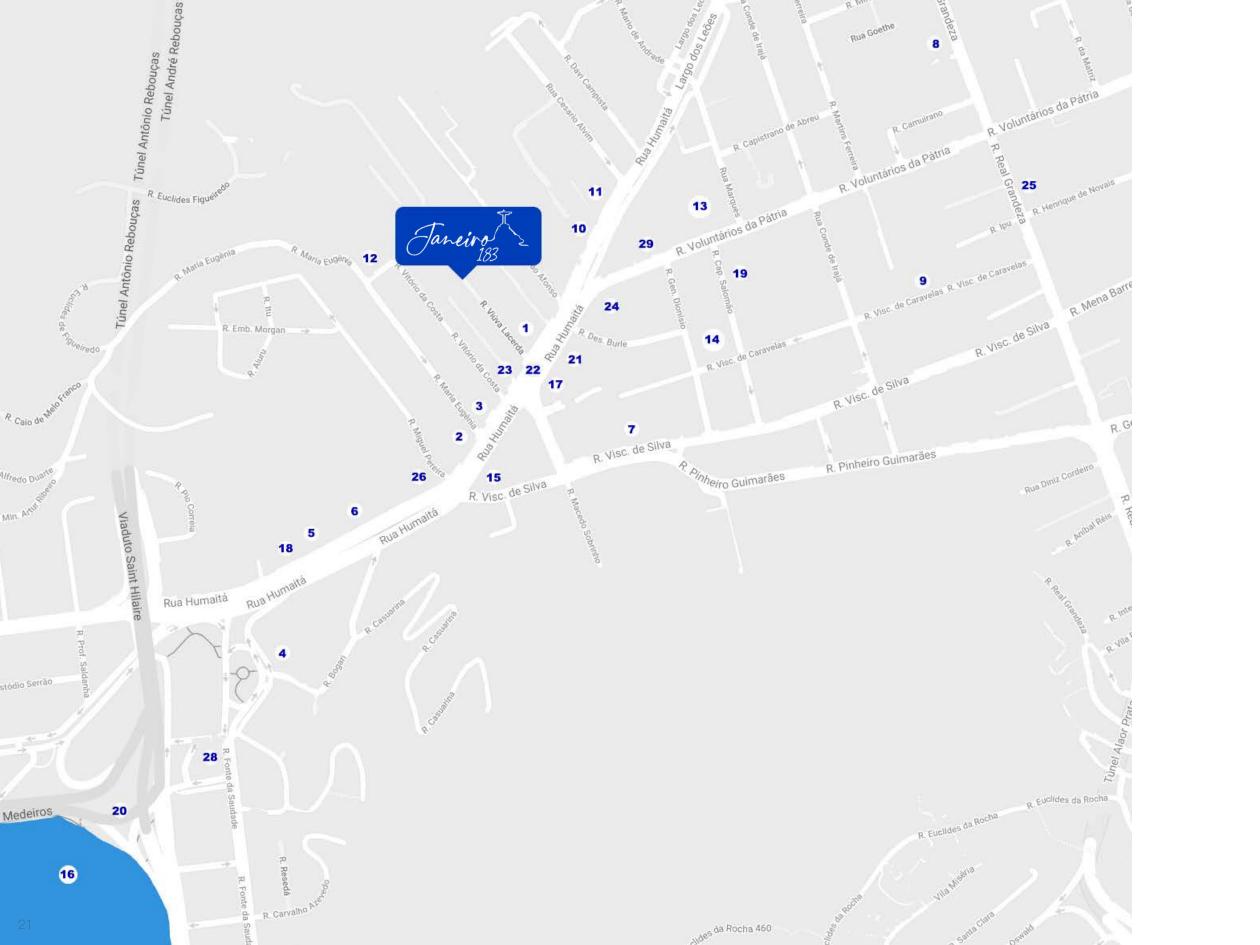




### Sossego e Segurança

### UA VIÚVA LACERDA 183

Silenciosa e arborizada, a Rua Viúva Lacerda é protegida por cancela e sem saída, o que a tornou a rua mais valorizada do Humaitá. Aos pés do Cristo Redentor, é o endereço que todo carioca deseja ter!



### SUPERMERCADOS

ZONA SUL 1
HORTIFRUTI 2
PANIFICAÇÃO UNIÃO 3

### **ACADEMIAS**

VELOX SMART FIT FORMA TOTAL

### COLÉGIOS

ANDREWS 7
ESCOLA BRITÂNICA 8
OLM 9
PEDRO II 10
PADRE ANTONIO VIEIRA 11

### CULTURA, LAZER E GASTRONOMIA

CLUBE CASA DE ESPANHA 12
COBAL 13
POLO GASTRONÔMICO 14
SÉRGIO PORTO 15
LAGOA RODRIGO DE FREITAS 16

### SAÚDE

20

21

22

23

24

25

29

CASA DE SAÚDE SÃO JOSÉ 17
CLÍNICA SÃO CARLOS 18
HOSPITAL SANTA LÚCIA 19

### SERVIÇOS E COMÉRCIO

BAIXO BEBÊ
BANCO ITAÚ
BIKE ITAÚ
BOMBEIROS
CAIXA ECONÔMICA
CARTÓRIO
CASA & VÍDEO

CASA & VÍDEO 26 IGREJA SANTA MARGARIDA MARIA 28

LOJAS AMERICANAS





5 minutos da Lagoa Rodrigo de Freitas



3 minutos do Túnel Rebouças



3 minutos da Cobal



Em frente ao ponto da Bike do Itaú



Ao lado do Polo Gastronômico de Botafogo

DIIA VIIIVA I ACEDDA 193



### O PROJETO



A EXCLUSIVIDADE NO MELHOR DO HUMAITÁ.

### **ARQUITETURA**





"O bairro do Humaitá tem uma localização privilegiada no contexto urbano da cidade. À beira do Corcovado, a mata atlântica faz parte da paisagem e invade as ruas do bairro deixando-as agradáveis e bucólicas. A arquitetura do Janeiro 183 representa um gesto de respeito ao entorno e à ambiência urbana preservada pelo patrimônio. Sua escala e seus materiais de revestimentos se integram aos bens tombados vizinhos. A fachada resgata uma tradição herdada da arquitetura portuguesa com a utilização de painéis de azulejos, mas com padrões de desenho contemporâneos. Um projeto especial para o nosso Rio, Janeiro 183".





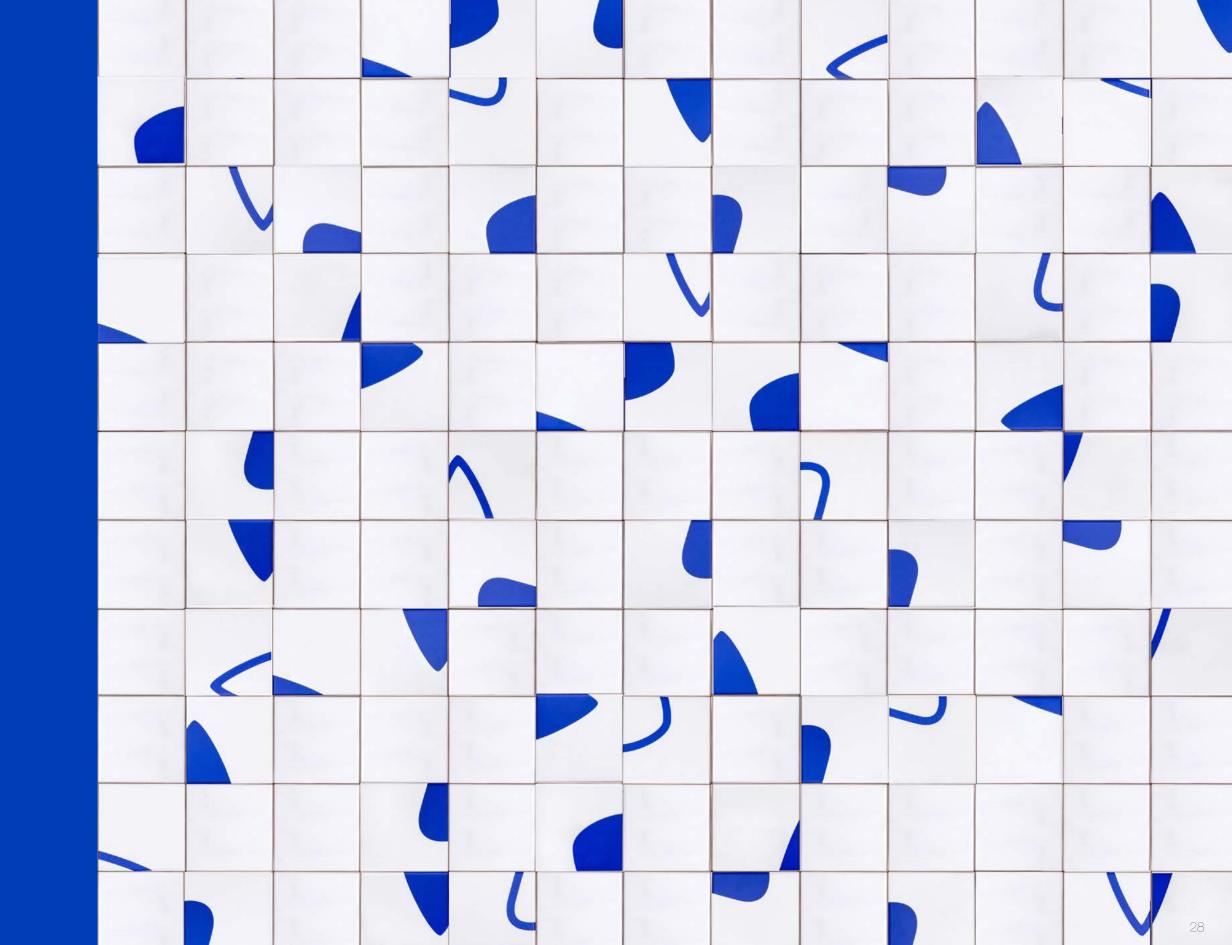


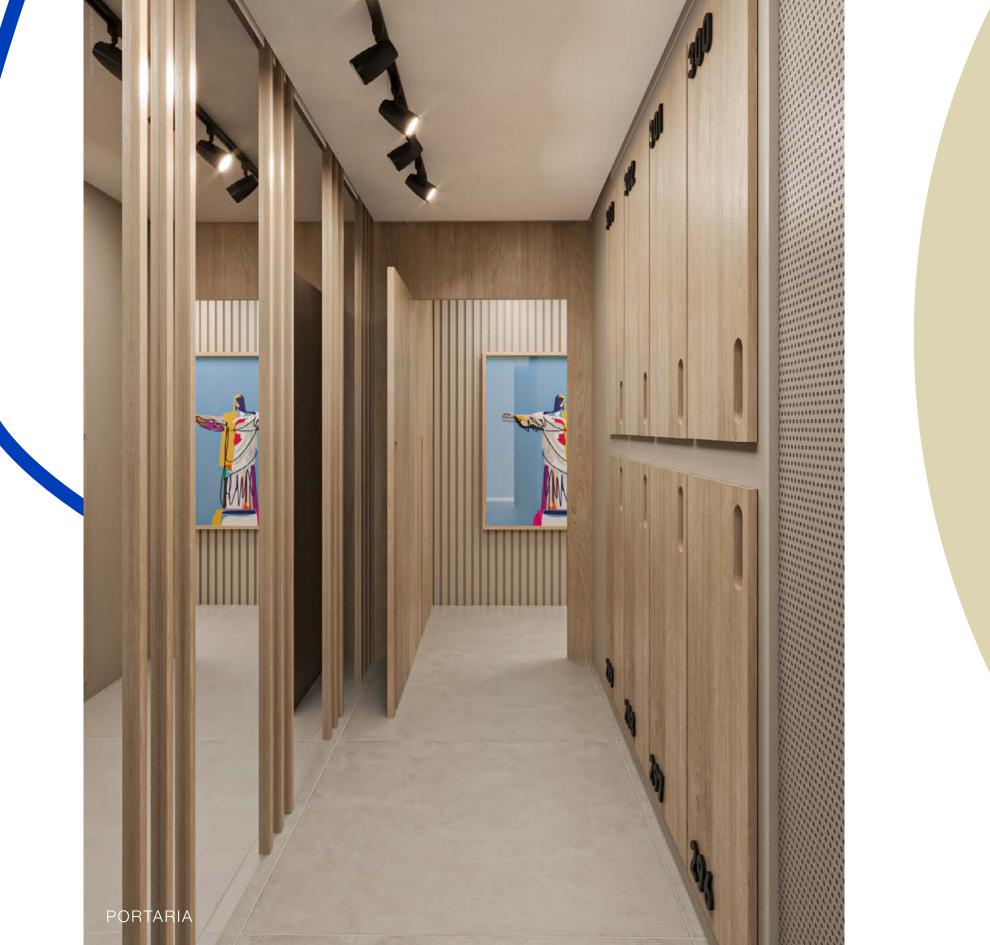


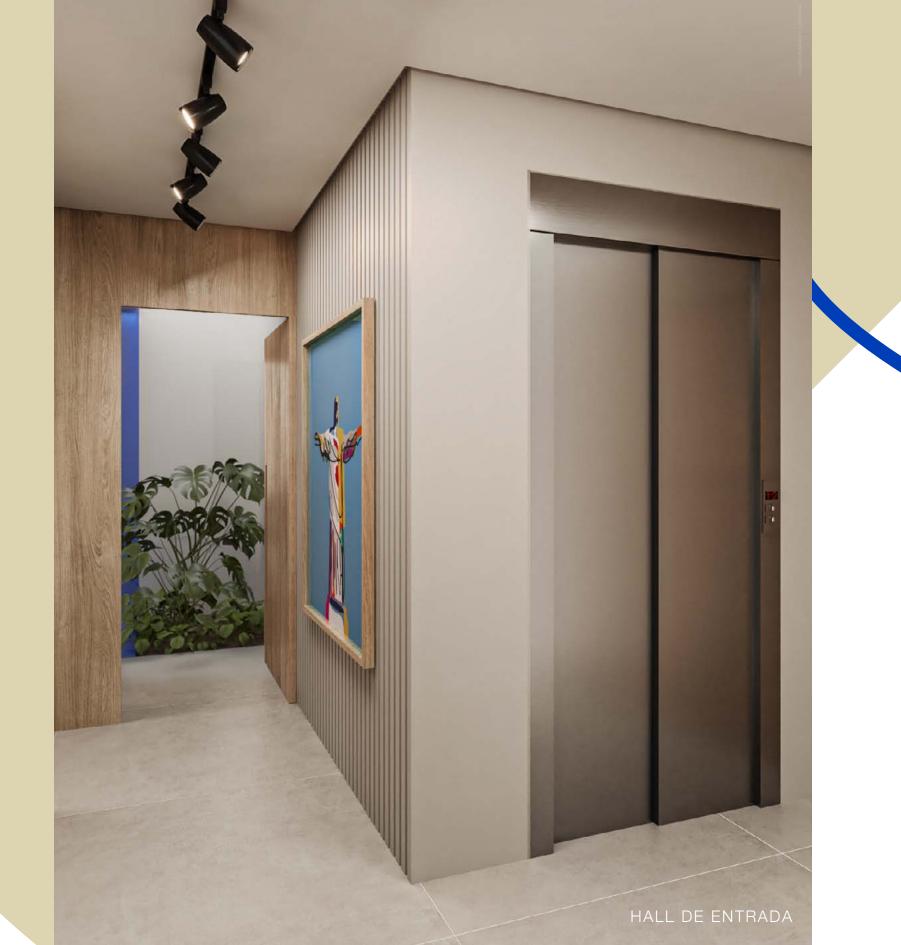
### INTERVENÇÃO ARTÍSTICA

Fundado em 2014, o atelier de azulejaria foi criado para elaborar azulejos e painéis artísticos. O Atelier Leopardi dialoga com uma tradição milenar para criar uma azulejaria contemporânea, brasileira, original e com identidade própria. Desenvolve azulejos para espaços internos, externos e painéis únicos, elaborados sob encomenda e voltados para intervenções e projetos arquitetônicos. Sob a direção da artista plástica e museóloga Helena Leopardi, os azulejos são estampados através de serigrafia sobre decalques, que são aplicados manualmente sobre as peças. O atelier valoriza o trabalho manual e artesanal, com suas variações e belezas.

ATELIER 5











### $\bigvee_{N}$

PLANTA HUMANIZADA TÉRREO

34



### Garden

2QTS | 109m<sup>2</sup>

Que tal um apartamento com jeitinho de casa?

A exclusiva unidade garden do empreendimento
é perfeita para você que deseja morar com
espaço e liberdade, com duplo jardim trazendo
ar livre, luz natural e a natureza do verde para
dentro do seu dia a dia.





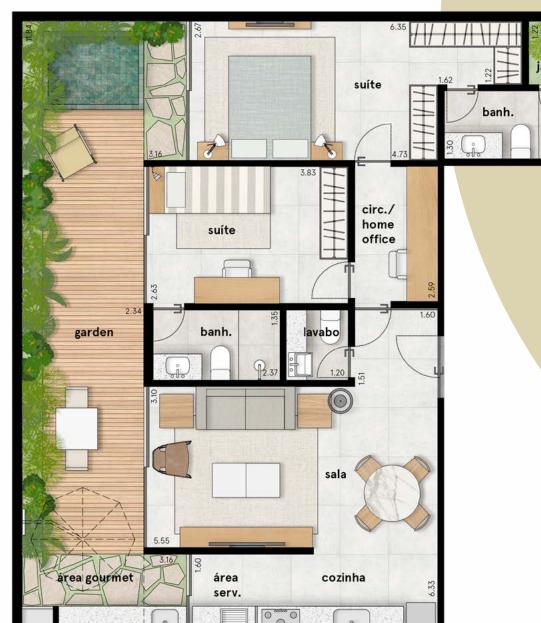






### APARTAMENTO GARDEN 101

2 QTS | 109m<sup>2</sup>



- 1. As plantas humanizadas são plantas ilustrativas com sugestão de decoração. Os móveis, bancadas de madeira, equipamentos e divisórias não são parte integrante do contrato.
- madeira, equipamentos e divisórias não são parte integrante do contrato.

  2. As cotas são medidas acabadas, ou seja, consideram o revestimento especificado para cada ambiente, conforme descrito na NBR 1544 ABNT.

  3. A área total indicada nas plantas humanizadas é privativa, ou seja, tomada pelas linhas externas da fachada e das divisas com áreas comuns e pelo eixo das paredes divisórias entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12721 ABNT.

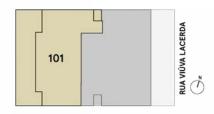
  4. Os revestimentos a serem utilizados na construção estão específicados no memorial descritivo.

  5. Estas plantas poderão sofrer variações decorrentes de exigências técnicas e estruturais e do atendimento das posturas municipais, concessionárias e do local.

  6. Os locais destinados aos evaporadores e condensadores de ar condicionado (aquisição e instalação de responsabilidade dos adquirentes) poderão sofrer ajustes ou mudanças de posição, caso necessário.

  7. As condensadoras deverão ficar na varanda, de acordo com projeto específico.

  8. Para composição estética das fachadas foram projetados elementos que variam de posição. Verificar nas perspectivas do empreendimento para conhecimento da variação em cada unidade.
- perspectivas do empreendimento para conhecimento da variação em cada unidade.





### Apartamento 2 gts

2QTS | 95m<sup>2</sup>

Este charmoso apartamento foi projetado para unir conforto e conveniência. A extensa varanda traz a vista arborizada e silenciosa da Rua Viúva Lacerda para todos os ambientes. Uma planta elegante, com integração completa entre sala de jantar, tv, cozinha e home office. Espaço na medida certa para sua família!



vaga de garagem

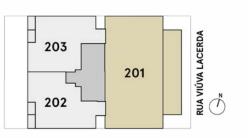












- 1. As plantas humanizadas são plantas ilustrativas com sugestão de decoração. Os móveis, bancadas de madeira, equipamentos e divisórias não são parte integrante do contrato.
- 2. As cotas são medidas acabadas, ou seja, consideram o revestimento especificado para cada ambiente, conforme descrito na NBR 1544 ABNT.
- 3. A área total indicada nas plantas humanizadas é privativa, ou seja, tomada pelas linhas externas da fachada e das divisas com áreas comuns e pelo eixo das paredes divisórias entre apartamentos, conforme descrito na
- 4. Os revestimentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo.5. Estas plantas poderão sofrer variações decorrentes de exigências técnicas e estruturais e do atendimento das posturas municipais, concessionárias e do local.
- 6. Os locais destinados aos evaporadores e condensadores de ar condicionado (aquisição e instalação de responsabilidade dos adquirentes) poderão sofrer ajustes ou mudanças de p osição, caso necessário.
- 7. As condensadoras deverão ficar na varanda, de acordo com projeto específico.
- 8. Para composição estética das fachadas foram projetados elementos que variam de posição. Verificar nas perspectivas do empreendimento para conhecimento da variação em cada unidade.

# Studios 39m²

São duas unidades studios ideais para você que procura praticidade e modernidade: um espaço integrado todo seu, bem resolvido e aconchegante. Pensado em cada detalhe para ser funcional e acolhedor, sem abrir mão do conforto.







41m<sup>2</sup>





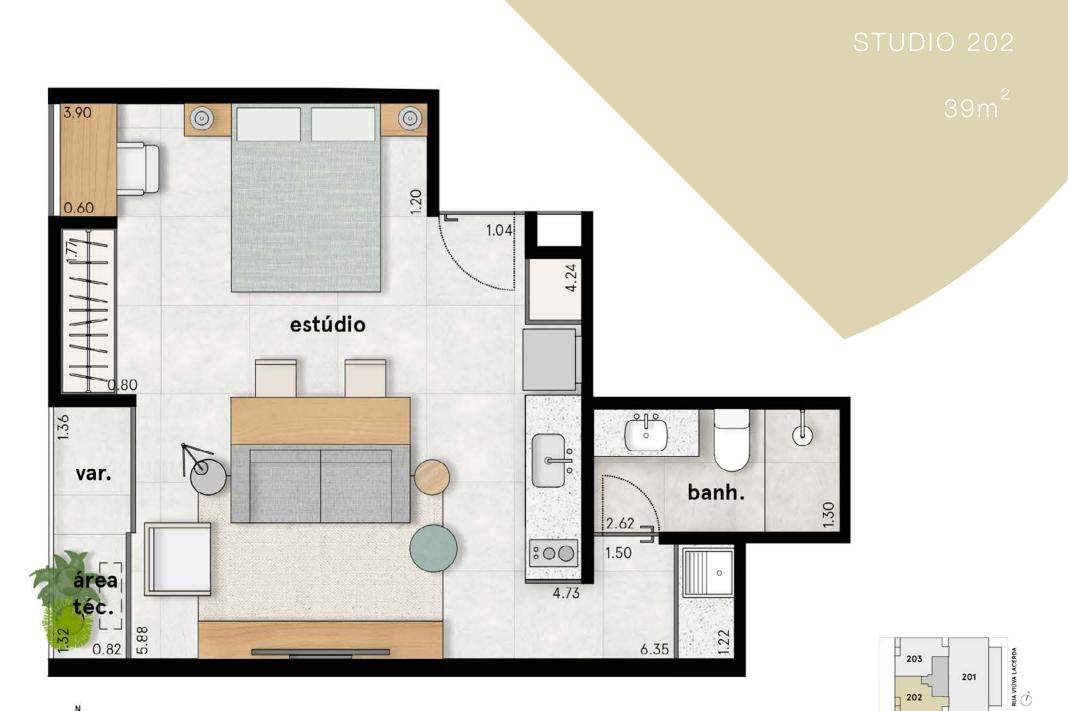
As plantas humanizadas são plantas ilustrativas com sugestão de decoração. Os móveis, bancadas de madeira, equipamentos e divisórias não são parte integrante do contrato.
 As cotas são medidas acabadas, ou seja, consideram o revestimento especificado para cada ambiente, conforme descrito na NBR 1544 ABNT.
 A área total indicada nas plantas humanizadas é privativa, ou seja, tomada pelas linhas externas da fachada e das divisas com áreas comuns e pelo eixo das paredes divisórias entre apartamentos, conforme

descrito na NBR 12721 ABNT.

4. Os revestimentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo.

5. Estas plantas poderão sofrer variações decorrentes de exigências técnicas e estruturais e do atendimento das posturas municipais, concessionárias e do local.
6. Os locais destinados aos evaporadores e condensadores de ar condicionado (aquisição e instalação de responsabilidade dos adquirentes) poderão sofrer ajustes ou mudanças de posição, caso necessário.
7. As condensadoras deverão ficar na varanda, de acordo com projeto específico.

8. Para composição estética das fachadas foram projetados elementos que variam de posição. Verificar nas perspectivas do empreendimento para conhecimento da variação em cada unidade.



As plantas humanizadas são plantas ilustrativas com sugestão de decoração. Os móveis, bancadas de madeira, equipamentos e divisórias não são parte integrante do contrato.
 2. As cotas são medidas acabadas, ou seja, consideram o revestimento especificado para cada ambiente, conforme descrito na NBR 1544 ABNT.
 3. A área total indicada nas plantas humanizadas é privativa, ou seja, tomada pelas linhas externas da fachada e das divisas com áreas comuns e pelo eixo das paredes divisórias entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12721 ABNT.

4. Os revestimentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo.
tes de exigências técnicas e estruturais e do atendimento das posturas municipais, concessionárias e do local.

5. Estas plantas poderão sofrer variações decorrentes de exigências técnicas e estruturais e do atendimento das posturas municipais, concessionárias e do local.

6. Os locais destinados aos evaporadores e condensadores de ar condicionado (aquisição e instalação de responsabilidade dos adquirentes) poderão sofrer ajustes ou mudanças de posição, caso necessário.

7. As condensadoras deverão ficar na varanda, de acordo com projeto específico.

8. Para composição estética das fachadas foram projetados elementos que variam de posição. Verificar nas perspectivas do empreendimento para conhecimento da variação em cada unidade.

1:75

50

### Rooftop 2 gts

2 QTS | 187m<sup>2</sup>

Essa cobertura única no Humaitá foi projetada sob medida para sua família que deseja exclusividade, com vista para o Cristo Redentor. O 1º pavimento traz a sofisticação de uma planta integrada com varanda em todos os ambientes. No rooftop, a área ao ar livre perfeita para o estilo de vida de todo carioca!

Um projeto único como você.



vaga de garagem

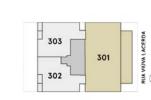








### ROOFTOP 2 QTS 301 187m<sup>2</sup>



 As plantas humanizadas são plantas ilustrativas com sugestão de decoração. Os móveis, bancadas de madeira, equipamentos e divisórias não são parte integrante do contrato.
 As cotas são medidas acabadas, ou seja, consideram o revestimento especificado para cada

ambiente, conforme descrito na NBR 1544 ABNT.

3. A área total indicada nas plantas humanizadas é privativa, ou seja, tomada pelas linhas externas da fachada e das divisas com áreas comuns e pelo eixo das paredes divisórias entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12721 ABNT.

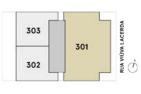
 Os revestimentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo.
 Estas plantas poderão sofrer variações decorrentes de exigências técnicas e estruturais e do atendimento das posturas municipais, concessionárias e do local.

6. Os locais destinados aos evaporadores e condensadores de ar condicionado (aquisição e instalação de responsabilidade dos adquirentes) poderão sofrer ajustes ou mudanças de posição,

7. As condensadoras deverão ficar na varanda, de acordo com projeto específico. 8. Para composição estética das fachadas foram projetados elementos que variam de posição. Verificar nas perspectivas do empreendimento para conhecimento da variação em cada unidade.









68



### Rooftop Studios

77 m<sup>2</sup>

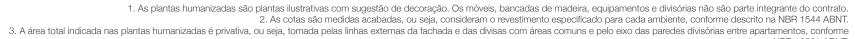
As duas unidades studios rooftop do projeto unem a praticidade de uma planta moderna com a incomparável sensação de uma área ao ar livre para chamar de sua. Com vista para o Cristo Redentor, são perfeitas para aqueles que buscam qualidade de vida, conforto e facilidade no dia a dia.









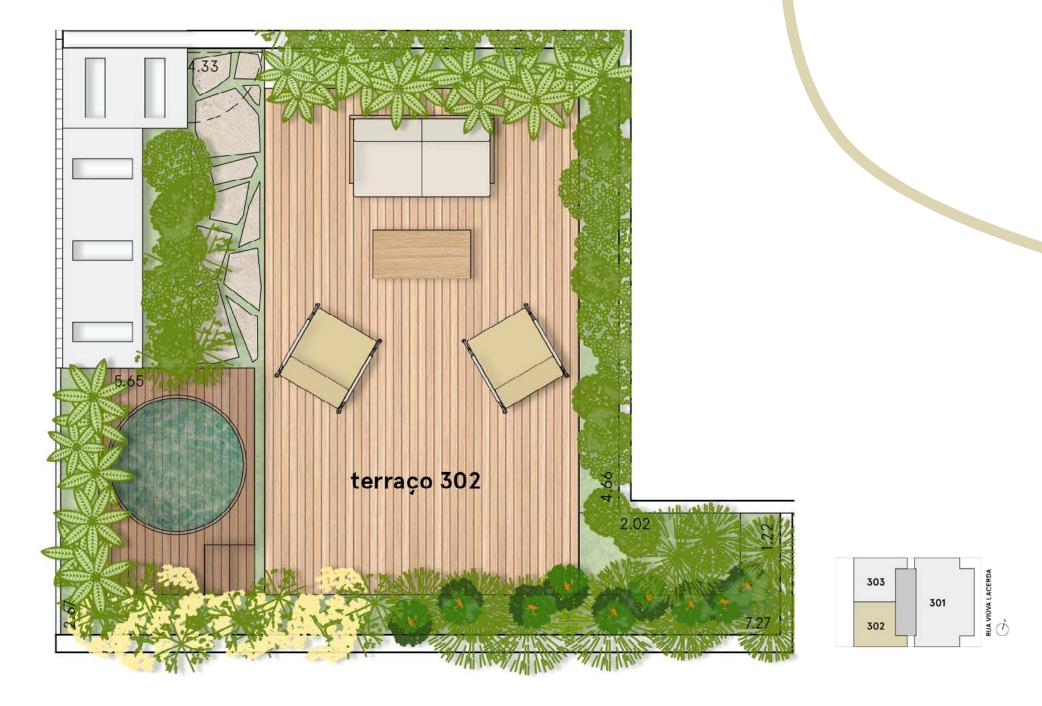


descrito na NBR 12721 ABNT.

4. Os revestimentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo.

5. Estas plantas poderão sofrer variações decorrentes de exigências técnicas e estruturais e do atendimento das posturas municipais, concessionárias e do local.

6. Os locais destinados aos evaporadores e condensadores de ar condicionado (aquisição e instalação de responsabilidade dos adquirentes) poderão sofrer ajustes ou mudanças de posição, caso necessário.



<sup>7.</sup> As condensadoras deverão ficar na varanda, de acordo com projeto específico.

<sup>8.</sup> Para composição estética das fachadas foram projetados elementos que variam de posição. Verificar nas perspectivas do empreendimento para conhecimento da variação em cada unidade.

## ROOFTOP STUDIO 303

78m<sup>2</sup>





- 1. As plantas humanizadas são plantas ilustrativas com sugestão de decoração. Os móveis, bancadas de madeira, equipamentos e divisórias não são parte integrante do contrato. 2. As cotas são medidas acabadas, ou seja, consideram o revestimento especificado para cada ambiente, conforme descrito na NBR 1544 ABNT.
- 3. A área total indicada nas plantas humanizadas é privativa, ou seja, tomada pelas linhas externas da fachada e das divisas com áreas comuns e pelo eixo das paredes divisórias entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12721 ABNT.
- 4. Os revestimentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo.
- 5. Estas plantas poderão sofrer variações decorrentes de exigências técnicas e estruturais e do atendimento das posturas municipais, concessionárias e do local.
  6. Os locais destinados aos evaporadores e condensadores de ar condicionado (aquisição e instalação de responsabilidade dos adquirentes) poderão sofrer ajustes ou mudanças de posição, caso necessário.
- 7. As condensadoras deverão ficar na varanda, de acordo com projeto específico.
- 8. Para composição estética das fachadas foram projetados elementos que variam de posição. Verificar nas perspectivas do empreendimento para conhecimento da variação em cada unidade.





# Diferenciais

Um prédio boutique com a exclusividade que você sempre sonhou.

E o melhor: com automação, tecnologia e segurança

para facilitar seu dia a dia.







INFRAESTRUTURA PARA IOT



CIRCUITO DE CFTV COM ACESSO REMOTO



LOCKERS INDIVIDUAIS
POR APT



PORTARIA
REMOTA COM
VIDEO



AUTOMAÇÃO DE ACESSOS À PORTARIA ATRAVÉS DE BIOMETRIA



CÉLULA DE SEGURANÇA NO ACESSO DE PEDESTRES



SEGURANÇA PERIMETRAL MONITORADA

7 a

# Sustentabilidade

Viva com a qualidade de vida que você merece em um prédio sustentável e em sintonia com o agora.







BICICLETÁRIO

TOMADA PARA BICICLETA ELÉTRICA

MEDIDORES DE ÁGUA INDIVIDUAIS





ESPAÇO PARA COLETA SELETIVA



SENSORES DE ILUMINAÇÃO NAS ÁREAS COMUNS



### FICHA TÉCNICA

#### Incorporadores:

QOPP, AROS INC. E CRT INCORPORAÇÕES

#### Nome do empreendimento:

JANEIRO 183

#### Localização:

RUA VIÚVA LACERDA, 183 HUMAITÁ - RIO DE JANEIRO, RJ.

Área de terreno: 247,05 m<sup>2</sup>

Número de Blocos: 1

Elevadores: 1

Vagas: 3

Bicicletário: 7 vagas

Nº de unidades: 7 unidades residenciais

#### Unidades por pavimento:

- Térreo: 1 unidade Garden
- 2° pavimento: 1 unidade de 2 Quartos
- e 2 unidades Studio
- 3° pavimento: 1 unidade Rooftop 2

Quartos e 2 unidades Rooftop Studio

Área privativa unidades: de 39m² a 187m²

#### NOTAS IMPORTANTES

1. Os equipamentos, mobiliários e elementos

decorativos (quadros, tapetes, livros, almofadas, cortinas e adornos) constantes do presente material são referenciais e podem sofrer revisão de modelos, especificações e quantidades, sem aviso prévio. A incorporadora não se responsabiliza por elementos decorativos representados nas ilustrações artísticas.

- 2. Os revestimentos apresentados nas ilustrações artísticas são referenciais e podem apresentar variação dimensional, de cor, textura e paginação de assentamento.
- 3. O empreendimento será entregue com a vegetação implantada por meio de mudas, conforme especificação do projeto paisagístico à ser contratado. As imagens apresentadas nos desenhos, artes, perspectivas, anúncios, ou qualquer outra forma de veiculação representam artisticamente a fase adulta das espécies, que será atingida ao longo do tempo.
- 4. As imagens, ilustrações e plantas humanizadas referentes ao empreendimento apresentados no folder, material publicitário, outdoors, anúncios, ou qualquer outra forma de veiculação são meramente ilustrativos podendo apresentar variações em relação à obra final em função do desenvolvimento dos projetos executivos, da necessidade de adequações técnicas, ou do atendimento a postulados legais.
- 5. As informações contidas em todo o material publicitário veiculado são meramente ilustrativas, não se configurando como parte integrante de qualquer instrumento legal, podendo, inclusive, serem alteradas sem prévio aviso.
- 6. A configuração e os níveis da implantação do empreendimento estão sujeitos a alterações decorrentes de exigências técnicas e estruturais, ao atendimento das posturas municipais, concessionárias e condições do entorno.
- 7. Todas as imagens demonstram ilustração artística, que desconsidera todos os elementos construídos e vegetação no entorno do empreendimento.
- 8. As imagens de áreas privativas podem possuir configurações diferentes do padrão do empreendimento, no que diz respeito à opção de planta e acabamentos, rebaixos, sancas decorativas, mobiliários e artigos decorativos, não sendo parte integrante do contrato. Para informações sobre padrão do apartamento, consultar memorial descritivo.
- 9. As áreas de lazer, vias, vagas e circulações do empreendimento estão sujeitas a alterações decorrentes das exigências das posturas municipais, concessionárias, e condições do local.
- 10. Para os itens nos quais constam alternativas de materiais e/ou acabamentos, a escolha da opção a ser adotada para o empreendimento ficará a critério da construtora.
- 11. Eventualmente, para atendimento de necessidades técnicas, poderão ser executados shafts e/ou enchimentos, bem como poderão ser alteradas as posições de peças sanitárias.
- 12. No desenvolvimento dos projetos complementares, poderão ocorrer pequenas variações nas medidas internas dos cômodos, deslocando elementos estruturais (para mais ou para menos), que não excederão a 5% (cinco por cento) em tais medidas, e na posição dos equipamentos, golas, vãos, janelas etc. para adaptação às necessidades dos projetos.
- 13. A incorporadora não se responsabiliza pelas construções vizinhas ao empreendimento. Itens como acréscimo nas edificações existentes no entorno, aberturas de janelas, alterações de afastamentos, entre outras condições dos imóveis de terceiros podem ser verificados no local, cabendo ao Poder Público fiscalizar a regularidade das construções vizinhas ao empreendimento.
- 14. O presente material apresenta elementos conceituais do empreendimento. Demais informações estão contidas no book de vendas, memorial descritivo e memorial de incorporação.

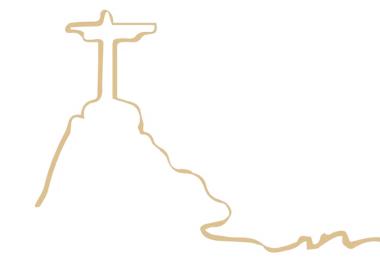
#### NOTAS PLANTAS HUMANIZADAS

- As plantas humanizadas são plantas ilustrativas com sugestão de decoração. Os móveis, bancadas de madeira, equipamentos e divisórias não são parte integrante do contrato.
- 2. As cotas são medidas acabadas, ou seja, consideram o revestimento especificado para cada ambiente, conforme descrito na NBR 1544 ABNT.
- 3. A área total indicada nas plantas humanizadas é privativa, ou seja, tomada pelas linhas externas da fachada e das divisas com áreas comuns e pelo eixo das paredes divisórias entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12721 ABNT.
- 4. Os revestimentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo.
- Estas plantas poderão sofrer variações decorrentes de exigências técnicas e estruturais e do atendimento das posturas municipais, concessionárias e do local.
   Os locais destinados aos evaporadores e condensadores de ar condicionado (aquisição e instalação de responsabilidade dos adquirentes) poderão sofrer ajustes ou mudanças de posição, caso necessário.
- 7. As condensadoras deverão ficar na varanda, de acordo com projeto específico.
- 8. Para composição estética das fachadas foram projetados elementos que variam de posição. Verificar nas perspectivas do empreendimento para conhecimento da variação em cada unidade.

#### OBSERVAÇÕES FINAIS

- 1. Conforme cláusula específica da Promessa de Compra e Venda, os tópicos abaixo relacionados serão objeto de rateio entre os Adquirentes das Unidades Autônomas, nas épocas próprias, e na proporção do Coeficiente de Rateio de Despesas (CRD) determinado na Convenção de Condomínio.
- a. Os custos com ligações definitivas de serviços públicos devidas aos Poderes Públicos ou às empresas concessionárias de serviços públicos (ex. água, esgoto, luz, força, gás e telefone) do empreendimento são de estimativa impossível antes de os respectivos serviços serem, nas épocas próprias, quantificados e orçados pelas empresas concessionárias. Por essa razão, tais custos, de responsabilidade dos adquirentes, não se acham incluídos no preço pactuado. Após a execução de tais serviços pela Incorporadora, serão esses custos rateados, entre todos os subscritores de unidades autônomas do empreendimento, na razão dos coeficientes apontados, obrigando-se os adquirentes a reembolsar a Incorporadora em prazo a ser por ela oportunamente indicado, sendo tal pagamento uma obrigação contratual.
- a.1) taxas, emolumentos, orçamentos de concessionárias ou empresas de serviços públicos, despesas de despachante, de serviços de credenciados e/ou quaisquer outros pagamentos exclusivamente destinados à obtenção, aprovação, cadastramento e instalação de serviços definitivos de energia elétrica, rede de abastecimento de água, rede de esgotos sanitários e pluviais, gás, telefones, combate a incêndio e outros que venham a ser necessários ao perfeito funcionamento da edificação;
- a.2) execução do "vault", câmara subterrânea, transformadores e/ou outros equipamentos que venham a ser exigidos pela concessionária de energia elétrica;

- a.3) custos para implementação de Estação de Tratamento de Esgotos (ETE) e/ ou outros dispositivos que venham a ser exigidos pelas Concessionárias e outros órgãos públicos, quando não decorrentes de contrapartidas necessárias e já conhecidas ao tempo da estruturação da presente incorporação;
- a.4) extensões de rede de água e esgoto, e quaisquer despesas com as instalações
   e/ou serviços que são próprios de concessionárias de serviços públicos, bem como
   eventuais financiamentos exigidos pelas referidas entidades para ligação definitiva
   de luz, gás ou outros serviços públicos;
- a.5) obras ou modificações no projeto aprovado que se devam fazer para cumprir as exigências dos poderes públicos ou entidades competentes, supervenientes à presente data.
- Despesas indispensáveis à instalação, funcionamento e regulamentação do Condomínio:
- b.1) custos com averbação da construção e com a assembleia de instalação do Condomínio;
- b.2) custos iniciais com porteiros, vigias, segurança, manutenção e limpeza.
- c. Imposto predial e territorial urbano (IPTU);
- c.1) quota parte do IPTU territorial e porventura demais taxas (ex. Taxa de Coleta de Lixo (TCL) etc.;
- c.2) individualização de IPTU e inclusão predial.
- 2. Os adquirentes também são responsáveis pelas despesas para efetivação do negócio, entre elas ITBI, laudêmio (se houver) e emolumentos notariais e registrais, que não estão incluídos no preço das unidades, conforme melhor explicado no instrumento de promessa de compra e venda.
- Não serão admitidas modificações nas unidades ao longo do andamento das obras, exceto as eventualmente oferecidas pela incorporadora, dentro do prazo ofertado.
- 4. O fornecimento e instalação do que não constar expressamente desta especificação será de responsabilidade dos Adquirentes das Unidades.
- 5. Nas unidades, a aquisição e instalação dos aparelhos de ar-condicionado e de seus equipamentos de apoio são de responsabilidade dos Adquirentes.





#### MEMORIAL DESCRITIVO

#### ÁREAS PRIVATIVAS

#### Quarto / Sala de Estar e Jantar

Piso Porcelanato Rodapé Poliestireno Pintura Parede Pintura Teto

#### Varanda

Porcelanato Piso Parede Segue fachada Teto Pintura

#### Banheiros

Piso Porcelanato Parede Porcelanato Teto Pintura

#### Cozinha / Área de Serviço

Porcelanato Piso Parede Porcelanato e pintura

Teto Pintura

#### Garden

Grama Piso Parede Segue fachada Pintura Teto

#### Terraço

Piso Contrapiso Segue fachada Parede

#### ÁREAS COMUNS SOCIAIS

#### Portaria

Piso Porcelanato Rodapé Poliestireno Parede Pintura e marcenaria

Teto Pintura

#### Hall Social

Piso Porcelanato Rodapé Poliestireno Parede Pintura Teto Pintura

#### ÁREAS COMUNS DE SERVIÇO

#### Estacionamento Coberto

Piso Concreto sarrafeado

Parede Pintura

Teto Concreto aparente

#### Escada

Piso Granito Pintura Parede Teto Pintura

#### Bicicletário

Piso Pintura em epóxi

Parede Pintura Teto Pintura

#### Depósitos

Piso Cerâmica Granito Rodapé Parede Pintura Pintura Teto

#### Depósito de Lixo

Piso Cerâmica Granito Rodapé Pintura Parede Pintura Teto

#### Sanitário Funcionários

Piso Porcelanato Parede Porcelanato Teto Pintura

#### Acesso Pedestres

Piso Drenante

#### ESPECIFICAÇÕES GERAIS

#### Bancadas

Pedra Decorativa

#### Elevadores

Atlas Shindler, Thyssenkrupp,

Shindler ou Otis Pintura Parede Pintura Teto

#### Esquadrias de Alumínio

Pintura e/ou Anodização

#### Esquadrias de madeira

Pintura

#### Fachada

Azulejos e/ou textura

#### Ferragens

Aliança, Stam, Papaiz ou similar

#### Guarda-corpo

Vidro com montantes em alumínio pintado

#### Interruptores

Perlex, Enerbras, Legrand ou similar

#### Louças

Deca, Celite, Icasa ou similar

#### Metais

Deca, Celite, Docol, Fabrimar ou similar

#### Portões/Gradil

Chapa perfurada em ferro e/ou alumínio

#### Soleiras e Filetes

Pedra Decorativa

#### Vedações

Blocos de concreto e/ou Cerâmico

#### Vidros

Incolores e opacos e/ou incolores e translúcidos

#### Pisos

Eliane, Biancogres, Portinari ou similar

#### Observação Final

A construtora se reserva o direito de substituir quaisquer especificações de materiais e equipamentos descritas neste memorial, sempre que encontrar dificuldades à época das respectivas aquisições, sem que haja depreciação das especificações originais.

#### QUEM SOMOS

Uma parceria entre 3 empresas que começou através da vontade de entregar empreendimentos únicos na cidade do Rio de Janeiro.

De um lado, temos a CRT, construtora e incorporadora que desde 1995 se especializou em edificações residenciais e comerciais de diversos portes. Sempre focada em manter a qualidade e custos construtivos, já entregou um total de mais de 114.000m2 construídos com mão de obra própria em pontos nobres da nossa cidade.

De outro, a também carioca AROS INC., incorporadora com um time com sólida experiência no mercado financeiro, desenvolvimento imobiliário e marketing. Uma verdadeira incubadora de ideias que veio para agregar ao sucesso de cada projeto, garantindo eficiência e produtividade em todas as fases do processo e superando às expectativas dos clientes.

Para completar o time, a paulista QOPP, incorporadora que aterriza em solo carioca para reforçar sua marca sólida, de qualidade, moderna e confiável. Focada há 15 anos no desenvolvimento de produtos imobiliários de alto padrão, projeta espaços pensando no bem-estar e qualidade de vida dos clientes. Atuante também na gestão de projetos e obras, a QOPP adentra seu mais novo desafio e vem marcar a história da nossa cidade com projetos únicos e especiais.

Juntas, unindo nossos times e esforços, iremos idealizar projetos com personalidade, atendendo com qualidade às demandas de nossos clientes e entregando projetos para surpreender o mercado. Nossa parceria se inicia aqui. Seja bem vindo ao Janeiro 183, o empreendimento boutique mais cheio de bossa e exclusivo do Humaitá.

Criado para você, apaixonado pelo Rio como nós.





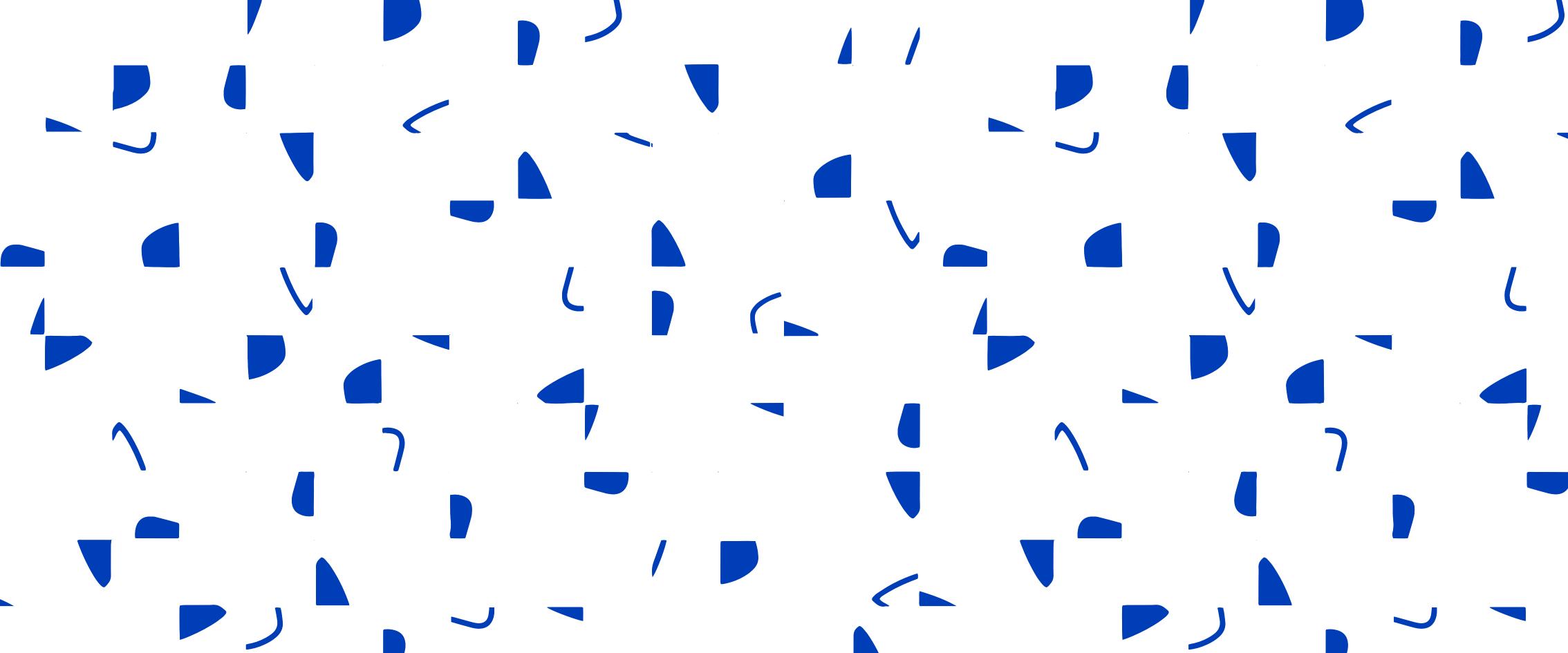


01

Duadro de Areas

CATE	GORIA	UNID.	VAGA	ÁREA PRIVATIVA	ÁREA EXTERNA	ÁREA TOTAL	
Ga	arden	101	1	73,41 m <sup>2</sup>	35,95 m <sup>2</sup>	109,36 m <sup>2</sup>	
Apt	. 2 Qts	201	1	95 m <sup>2</sup>		95 m <sup>2</sup>	
St	tudio	202		39,79 m <sup>2</sup>		39,79 m <sup>2</sup>	
St	tudio	203		41,37 m <sup>2</sup>		41,37 m <sup>2</sup>	
2 Qts	Rooftop	301	1	95 m <sup>2</sup>	92,90 m <sup>2</sup>	187,90 m <sup>2</sup>	
Studio	Rooftop	302		39,78 m <sup>2</sup>	38 m <sup>2</sup>	77,78 m <sup>2</sup>	
Studio	Rooftop	303		41,36 m <sup>2</sup>	37,36 m <sup>2</sup>	78,72 m <sup>2</sup>	

# AQUIÉ JANEIRO O ANO INTEIRO.





HOME BOUTIQUE

RUA VIÚVA LACERDA, 183

www.janeiro183.com.br

INCORPORAÇÃO

















O projeto encontra-se em aprovação perante a Prefeitura do Rio de Janeiro através do processo EIS-PRO-2021/03309 e está sujeito a alterações decorrentes de exigências, legais e estruturais, bem como ao atendimento de posturas municipais, concessionárias de serviços públicos e condições do entorno. O empreendimento somente será comercializado após o registro do Memorial de Incorporação no Cartório de Registro de Imóveis competente. As informações contidas em todo material publicitário veiculado são meramente ilustrativas, não se configurando como parte integrante de qualquer instrumento legal, podendo, inclusive, ser alteradas sem prévio aviso.